

## جهلوا شريعة الأحكام فنعت غراب الخراب بين المدن والأئم

باعتبار أنّ القراءة السليمة لازمة في الصلاة اليومية، وهي لازمة في أداء مناسك الحج فعلاً من بينهم أحد الشباب الذين ساقهم النضال السياسي إلى الهجرة إلى أستراليا، وفي بعض الحالات كان يحذّرني عن أيام النضال السلمي، وكشف لي في إحداها أنه ساهم أثناء إحدى الإنتفاضات المسلحة في بلده في إجراء المحاكمات لعدد من رجال النظام الذين تم القبض عليهم بعد سقوط مدینته بيد المنتفضين لأسابيع عدة، استمعت إليه مشفقاً عليه ومتأسفاً لما كان قد آلت إليه الوضع في ذلك البلد العزيز على قلوبنا وخاصة بعد قمع الحركة الشعبية بفعل سياسة الجيران، ولكن ما أسفت عليه أكثر أن يعمد البعض إلى إجراء محاكمات لرجال النظام بدلًا من استعمالتهم والاستفاده من خبراتهم كما هي سيرة النبي محمد (ص) الذي دعانا القرآن إلى اتخاذه أسوة حسنة في سنته قوله وفعلاً وتقريراً، والأسوأ من ذلك أن يتقدم إلى سدة القضاء من ليس بأهل له، فمن لا يحسن قراءة سوري الفاتحة والخلاص، في صلاته كيف يحسن التمييز بين الحق والباطل، وكيف يضع نفسه في مكان يتحاشاه الفقيه تعففاً ورهبة، فكيف بمن لا يفقه من الإسلام ألف بائه؟ وقولاً، وكان

إنها طامة كبرى، أليس كذلك.. حصلت في أكثر من بلد مسلم، والحلب على الجرار!

راشت هذه القصة من عيبة ذاكرتي وأنا أقلب كتيب "شريعة الأحكام" للفقيه آية الله الشيخ محمد صادق الكرباسي، الصادر حديثاً (1433هـ - 2012م) في بيروت عن بيت العلم للنابهين في 64 صفحة، وفيه يحدد شروط القاضي الصالح لسدة القضاء، وما ينبغي أن يفعله في القضية الواحدة بما يتواافق مع الشرع والقانون ومحل رضا الله، وخاصة وأن قاضي الشرع أو القاضي المدني أو الحاكم في المحاكم الشرعية والمدنية على السواء تبوأ من القضاء مسؤولاً خطيراً، فأي خطأ أو انحراف أو ميلان إلى جانب دون آخر، يكون عندها قد أغضب الله تعالى ومال عن الصواب وضيع الحقوق، ولذلك فليس من السهل أن يجلس على دكة القضاء كل مدعٍ، وفي هذا يقول النبي محمد (ص): (أجرأكم على الفتيا أجرأكم على الله عزّ وجلّ، أو لا يعلم المفتى أنه هو الذي يدخل بين الله تعالى وبين عباده؟ وهو الحائز بين الجنّة والنار)، وذات مرّة سأله الإمام علي (ع) أحد القضاة: (هل تعرف الناسخ من المنسوخ؟ قال: لا قال (ع): إذا هلكت وأهلكت)، أما القاضي العادل فإنه لا يخلو من صراوة الموقف وشدة يوم الورود على الله، فعن الرسول الأكرم: (يؤتى بالقاضي العدل يوم القيمة فمن شدة ما يلقاه من الحساب يود أنه لم يكن قضى بين اثنين في عمره)!

أنصاف القضاة!

كنا ولازلنا نقرأ عن تاريخ القضاء المفارقات الكثيرة التي لا حصر لها للأحكام التي يصدرها القضاة وأصحاب الفتيا، ونتعود من تلك الأيام السود التي رأتها البشرية وبخاصة العالم الإسلامي الذي مر عليه حكام ركبوا الدين واستقلوا ظهر الفقهاء والقضاة لماربهم، وندعوا الله أن يبعد عننا سحبها الداكنة، مما نقرأ من قصص تresher لها الأبدان ونسعى، يكاد المرء يموت كمداً من أحكام نسبها أصحابها إلى الدين وهي منه براء حتى صرنا محل استهزاء العالم الآخر، بالطبع لا يعني أن الآخر سلم قضاؤه وبرئت أحکامه من المفارقات المفجعة والمصور المؤلمة، لكن الذي حمل أن الآخر عمد منذ فترة طويلة إلى تشذيب أحکامه وقضائه، في حين أن عالمنا العربي والإسلامي راح يستعيد تلك الأحكام الشاذة تحت مسميات مختلفة، والأنكى من ذلك أن سار الكثير من قطاع الدين أمراء إفباء حتى وإن لم يتخرجو من المعاهد الفقهية ولم ينالوا الإجازة الخاصة في الإفتاء والقضاء، فضاعت الحقوق والمواريث واحتللت الأنساب وسفكت الدماء وهتك الأعراض! ولا سيما في العقددين الماضيين، فصار لكل منطقة في بلدان (الربع الرابع العربي) حسب التسمية الغربية، أو (الفسيخ العربي) حسب تسمية المغرب العربي أو (الخريف العربي) حسب تسمية المشرق العربي، أميرها يُفتى ويقضي ويجري الأحكام والحدود حسبما يراه ناسباً فعله إلى الدين، وفي الكثير من الحالات لازم التمثيل بالمتهم(!) تنفيذ الحكم حياً وميتاً، ولا يرى في ذلك من ضير لأن البعض في حكومات ما قبل العهد الديموقراطي كان يمارس ما حال له باسم الدين، فلا يأتي الخلف إلا بما أتى به السلف، والفتيا جاهزة أكثر جهوزية من مطاعم الأكلات السريعة، والهجاء المدح شعراء معظم حال حاليم السلطان عطايا ينتظرون الأبواب على فتون والم، (Take away) ينظمون لمن يدفع أكثر.

إذا صحّ وصف القضاة والمفتين في عهود الإستبداد بأنصاف القضاة وأنصاف المتعلمين لشهـة فقهية توفرت فيهم، فمن الحماقة بمكان أن يوصف أمراء اليوم بأنصاف القضاة، فهم كما جبنا لا يجيدون نطق البسملة يرتفعون نون الرحمن ولا يكسرونها، فكيف لهم أن يكسروا نصوص نفوسهم المريضة ويتربّعوا عن الحكم بما لم ينزل الله به من سلطان، ويتركوا القضاء لأهله، بل ومن سيناثات عالم الإتعالات أن صار القضاة والحكم والفتيا في عهد القنوات التلفزيونية والفضائية مشاعـاً لكل من وفرت له الشاشة

وإذا كان صاحبنا الذي التقيناه في الحج ومن أمثاله الكثير في يومنا هذا، قد استعظام الناس تدينه ووضعوه في سدة القضاء واستأنس هو أريكته، فإن الحق والحق يُقال، لا يصل في انحداره إلى ما وصل إليه أمراء الجهاد المعلمون الذين يفتون بوضع السيارات المفخخة في الأسواق والمطاعم وال محلات والجوامع والمساجد والكنائس والبيع والمعابد، وكل نقطة تجمع بشري، من أجل حصد أكبر عدد من النفوس البريئة، والذين يفتون بحشر المفخخات والناسفات وسط الأحياء السكنية لهؤلئك أكبر عدد من البيوت والمنازل والمجمعات السكنية على أهلها، فما أحمل من وضع نفسه في غير موضعها وأظلمه، وما أصعب موقف العابثين بأمن الناس والمجتمع يوم لا ينفع فيه مال ولا بنون إلا من آتى الله بقلب سليم، ولعله أسوأ من أمراء الفتيا لفيف الناس الذين اتبعوهم دون هدى ونفذوا مراميهم، وما أكثرهم في عالم الجهل بالحدود والإعتداء على المقدسات تحت مسميات الدين!

## غраб الخراب

ولا يخفى أنَّ كتيب "شريعة الأحكام" الذي يمثل حلقة من سلسلة الشرائع في ألف حلقة، للفقيه الكربيسي، يُعدُّ مرآة للحاكم والقاضي والمفتى يضعه على الطريق السليم في كيفية إدارة الدعوى والحكم فيها، وفك النزاعات بما يؤمن سلامة الأفراد والمجتمع وتحقيق العدالة الاجتماعية، وقد اختار الفقيه الكربيسي كما في جملة الشرائع الأخرى التي طبع منها 22 شريعة، منهاً يجمع بين الفقه الإسلامي المتوزع في بطون كتب الحديث والشريعة وبين مستجدات الزمان وبأسلوب حديث يدركه الفقيه ويفهمه عامَّة الناس، متسلاً بحديث الإمام الصادق(ع) : (العالم بزمانه لا تهجم عليه اللوايس).

من جانبه الفقيه والقاضي آية الله الشيخ حسن رضا بن حسين مزمول الغديري تفحص الأربع عشرة بعد المائة من المسائل الفقهية التي أوردها الفقيه الكربيسي في هذا الكتيب، فقد مَعْلَقاً علىها بأربعة وستين هاماً، إذ وجد أنَّ الأسلوب الذي اختاره المؤلف في "شريعة الأحكام" وفي غيره من الشرائع كشريعة الجنين وشريعة الإرهاب وشريعة الإتصالات وشريعة الإنتخابات، تميزَرَ بأمور أهمها : (1) إختيار العبارات السهلة الفهم والواضحة المعنى، (2) إتخاذ الأسلوب التعليمي العام، (3) الإقتمار بإتيان المواقع المهمة التي هي مورد إبتلاء عامَّة الناس، (4) الإجتناب والإحتراز عن المسائل الخارجية عن الحاجة العامة، (5) ذكر ما ينبغي أن يذكر في مجال البحث العلمي، (6) الإشارة السريعة إلى ما ورد في الأدلة القطعية من الآيات والروايات حول الموضوع.

وفي الواقع أن تقديم الشيخ الغديري وتعليقه في هذا الكتيب والكتيبات التي سبقت، نقطة أخرى تضاف إلى منهج الشيخ الكربيسي وأسلوبه في تناول المسائل الفقهية في عناوين الفقه المختلفة وتميزه به، فهو يود أن يشرك فقيهاً آخر في المسائل التي يعرضها وبخاصة وأن اجتهاده واستنباطه ظاهر في بعضها لاسيما في المسائل المستجدة عملاً بقول المعموم الإمام المهدي المنتظر(ع) : (وأما الحوادث الواقعة فارجعوا فيها إلى رواة أحاديثنا فإنهم حجتٌ علينا حجة الله عليهم)، ويترك تعليقات المقدم وهوامشه كما هي حتى وإن اختلف معه في بعض أجزاء المسألة أو كلها.

والمفید ذكره أن المسائل التي يعرضها الفقيه الكربيسي في "شريعة الأحكام"، هي بمثابة معالم وخطوط عريضة للحاكم والقاضي وكل من يتصدى للإفتاء في المسائل الواضحة والمبهمة، كما هي مقاييس للحاكم الشرعي والوالي والإمام والرئيس، وذلك للمشتراكات الكثيرة القائمة بين القاضي والوالي في التعامل مع الدعاوى والتصدي للمشاكل، وبالذات في الحكومات الإسلامية في العهد الأول قبل حصول التشعبات الكبيرة في المسؤولية الإدارية والحياة اليومية ونشوء التخصصات والفصل في أمور شؤون الولاية، وهذه المشتركات وعلى وجه الخصوص جانب السيرة والسلوك يلخصها الإمام علي بن أبي طالب(ع) في كتابه إلى رفاعة بن شداد البجلي (ت 66هـ) لمَّا استقضاه على الأهواز، حيث يقول: (ذر المطامع، وخالف الهوى، وزِيَّن العلم بسمٍّ صالح، زِيَّعْ عن الدين الصبر، لو كان الصبر رجلاً صالحاً، إِيَّاكَ والمللة فإنها من السخاف والنذالة، لا تُحضر مجلسك من لا يشبهك، تخير لوربك واقصر بالظاهر، وفوَّض إلى العالم الباطن، ودع عنك أطن وأحسن وأرى، ليس في الدين إشكال، لا تمار سفيهاً ولا فقيهاً، أما الفقيه فيحرنك خيره وأما السفيه فيحزنك شره، ولا تجادل أهل الكتاب إلا بالتي هي أحسن بالكتاب والسنة ولا تغوي نفسك الصنك فإنه يذهب البهاء، ويجرى الخصوم على الإعتداء، إِيَّاكَ وقبول التحف من الخصوم وحاذر الدخلة - باطن الشخص وخواصه -، وو....).

ترى من يقدر على تحمل مسؤولية القضاء والحكم والإفتاء وبهذه الصفات التي يحددها الإسلام؟

أوَّلَ من المهازل أن يتصدى لدفة القضاء وسدة الإفتاء من لا يحسن الغسل والإستنجاء، ولا يسلم لسانه من الزلل والخطأ في قراءة آية من القرآن الكريم!

ولكن .. لو تحلى أمراء الإفتاء وشيوخه، وما أكثرهم في هذا الزمن الرمادي، ببعض الصفات المحمودة الواردة في كتاب عليـ(ع)، لما حلّ غراب البوم في بلداننا ولما عشش الخراب في مدننا، كلما تقدم الآخر في عالم الحضارة خطوة تأخرنا في عالم المدنية خطوات.