

## بستان قصر تاروت ( التراث ، الفن ، الجمال ، الأصالة )

أذا كنت من عشاق الفن وسحره ، وإذا كنت من هواة التراث وأثره ، وإذا كنت واحداً من الذين يتطلعون إلى روعة الجمال وذوقه ، هنا وبالتحديد في بستان قصر تاروت ، مبادرة بثوب جديد وبحلة جميلة ، تنقلك إلى عالم من الإبداع والتميز ، أجمل اللوحات الفنية التي تبرز الجمال ، تحمل المعاني الكثيرة ، فالزائر يستشف فيها ليس فقط الجمال البصري وإنما ، جواً مختلفاً واحساساً متميزاً ، يكتسب خصوصية وراحة ، تتغلب على كل المتاعب ، وتنقله إلى عالم آخر ، صور مفعمة بالحيوية والإبداع ، ومشاهد فنية وأعمال حرفية تراثية ، نابضة بالحياة والجمال .

بستان قصر تاروت ، يجد الزائر فيه ، فن راقي وأصالة من التراث ، فن متعدد الجوانب والأهداف ، نماذج من الطبيعة الساحرة ، مما يقومون به الفنانون المبدعون ، تحف تنطق بحملياتها الغالية الثمن ، وبما يمتلكون من روح ومصداقية ، في الفن والرسم والتراث ، يزيّنون المكان ، وحيث يظهر الجهد الذي يمده نمط الفن الإسلامي والعربي ، تلك الزخارف والنقوش المعمارية ، والأشكال الهندسية ، إرث أصيل ، تبادلته السواعد المثابرة والمتفانية جيل بعد جيل ، منذآلاف السنين ، أثرت منه الجدران والأسقف غناً وجمالاً ، جميعها متناغمة كروح واحدة ، جمال منقطع النظير ، للوحات الفنية المعروضة ، تكتشف فيها مواهيك الخفية ، والتي هي بداخلك منذ الصغر ، وتوضح شغفك بالفن .

بستان قصر تاروت تراث الماضي ، والفنون المعاصرة للحاضر ، زهرة المستقبل ، يقدم لزواره الكرام فرص كثيرة ، منها الأبداع في تزيين منازلهم بسحر كلاسيكي ، يضيف قيمة راقية لحياتهم ، وهناك تجد المنصة التعريفية ، وورش عمل لدعم المواهب والإبداعات المكتشفة حديثاً ، تجعل للزائر وإفراد الأسرة الكريمة ، فرضاً للتحدث مع الفنانين والمصورين المبدعين المهرة ، وهم كالنحل في بستان الفن

والعمل التطوعي ، للتعارف عليهم من قرب ، وفهم وجهات نظرهم تجاه الفن والتراث وكيف جمّيها أصبحت مرآة للحياة السعيدة ، جميلة ، متميزة ، رائعة ، بإذن الله تعالى .

ومن الجميل جداً ، أننا ولحسن الحظ ، وفقنا بداخلة صوتية ثرية ، من المعلم والفنان التشكيلي الكبير الأستاذ عبد العظيم شلي ، ترجمناها كتابة ومفادها ، فإن هذا المهرجان ناجح بكل المقاييس ، ودللات النجاح الحضور الجماهيري والشعبي ، عوائل وأحفاد ، وصغرى وكبار السن كذلك من كلا الجنسين ، ولو لا هذا الحضور ما أصبح المهرجان متميزاً ، مؤكداً الفنان ، في نفس الوقت ، هذا الحضور الشعبي والإجتماعي المنقطع النظير من الساعة التاسعة مساءً إلى بعد منتصف الليل ، دلالة قاطعة على تفاعل الجمهور في المهرجان ، وقد أدى مشكوراً بالتحدث ، الفنان المتميز الأستاذ عبد العظيم ، قائلاً بصدق وأخلاص كما عودنا ، لمست من أكثر الزوار ، والقول له مازال ، إعجابهم وكذلك حرصهم على الحضور ليلاً مكرراً ليلاً ، طوال الفترة الماضية من المهرجان ، مما يؤكد أن المهرجان جاذب زواره في حالة شغف وشوق مستمر ، في رؤية الأشياء التي رأوها ، وكان الذائقه لديهم لم تشبع بعد ، ومستمراً أستاذنا الفاضل بالتحدث ، هذا المهرجان ، مبادرة بستان قصر تاروت بنجاحه وتميزه ، يعيدهنا إلى الذاكرة ، إلى أيام زمان ، كانت أندية جزيرة تاروت الرياضية الثقافية جميعها ، تحتفل بليلي الأعياد ، أمسيات جميلة ، ثقافية وترفيهية مسلية ، فيها من التمثيل المسرحي والإبداع الفني والأدبي والإجتماعي المتنوع والممتع ، رغم الإمكانيات البسيطة والمتواضعة ، والحديث مازالنا ننقله من الفنان المبدع الاستاذ الفاضل ، موضحاً ، ولكن حرص أهالي الجزيرة ، لا يفوتو ليلة العيد إلا بفرح مبهج ، وإن في مهرجان بستان قصر تاروت تراث الماضي وزهرة المستقبل الواعد ، أعادنا إلى تلك الأيام الخوالي الرائعة والجميلة ، إن كانت أيام زمان ليلة العيد فرح ، لكن مهرجان بستان قصر تاروت تحديداً ، أعاد الفرح السعيد ، بشكل متواصل في ليالي شهر رمضان الكريم ، وقد أختتم فناننا الجميل و المتأثر الأستاذ والمدرب للأجيال ، كلامه الجميل ، شكراً للحضور وشكراً على وجه الخصوص إلى أعضاء جمعية تاروت الخيرية المؤقرة ، وشكراً للكوادر المتطوعة وتفانيهم من الرجال والنساء والشباب والشابات والبراعم الصغيرة ورود البستان ، وللداعمين والرعاة لهذا المهرجان ، وكل المبادرات الجميلة في جزيرتنا الغالية ، ولل哩د البيضاء المعطاء ، هذا المهرجان وب توفيق من الله سبحانه وتعالى ثم بالجهود الكبيرة المبذولة من الجهات الرسمية والأهلية ، في حالة إستمرار ونجاح ، ومن ألق إلى ألق ، وأضاف لا ننسى القفرة النوعية لهذا العام ١٤٤٥ للهجرة ، من حيث التنظيم الرائع والإضاءة المبهرة والتي أعطت حيوية وأيضاً الأرصفة وحبات الحصى ناصعة البياض ، المسمى بالكنكري ، والذي أبعد عن ما كان عليه السنوات الماضية ، من الرمل الذي كان معيناً للناس والأتربة المثيرة

للغبار ، وإنه ورغم الأجواء وتقلبات الأجواء ، ألا أنه مازال المهرجان يتمتع بالحيوية والنشاط والإبداع ، وبحضوره المكثف ومن جميع المستويات من داخل الجزيرة ومن المناطق المجاورة ، ودول الخليج والمقيمين والسائحين الزوار حفظهم الله ، وهذا بتوفيق من الله .

بستان قصر تاروت في نسخته الثالثة ( ٣ ) تغطيات أعلامية إحترافية و بتقنية عالية الجودة ، جولات سياحية ، مسار يومي لتكشف أثار القلعة وبيوت الديرة القديمة والمتحف وبها تراث الماضي ( تراث الأجداد ) مطاعم شعبية فاخرة ، ألعاب ترفيهية للأطفال بجانبها حديقة مائية ممتعة ، عروضات شعبية ، وفكلور زفة المعرض والمسحراتي ، فعاليات متنوعة للعوايل والزوار القادمين وعلى مدار الساعة ، مراسم للفن التشكيلي الرائع وورش عمل ، للبراعم صغار السن ( الأطفال ) وذلك لتنمية مواهبيهم وصقلها ، وحيث التسلية والمرح .

إن الجميع يمبادرة بستان قصر تاروت، كبير وصغير ، يؤكدون وللمرة تلو المرة ، وبكل ما يملكونه من طاقة ، انهم فرحين ومسرورين بحضوركم ومراقبتكم ومشاركتكم الفنية والتطوعية، والقوى الفتية الشابة سعداء باستقبالكم وضيافتكم، فالدعوة عامة لكم ولأفراد الأسرة الكريمة ومعارفكم ، وبالرحب والسعنة وبحضوركم يتم الفرح والبهجة والسرور والسعادة ، فلا تفوتكم الفرصة من الحضور والتعرف والإطلاع والمشاركات التطوعية الخيرة .