

## النشر وأساليب الكتابة في تون

إنه الجمعة ليلة السبت ٢٧ صفر ١٤٤٤هـ الموافق ٢٣ سبتمبر ٢٠٢٢م وخدمة المبدع السعودي مع مرتادي المقهى ينال الخصوصية وما يتناسب مع جو المقهى وانعكاس الجانب الثقافي بما يقدم الشريك الأدبي من فعاليات متعددة وفي مجال أدبي، وذلك ضمن فعاليات الشريك الأدبي في مقهى تون بالشراكة مع نادب النورس الثقافي وبالتالي من مع احتفالات اليوم الوطني ٩٢ قدم د. عبداللطيف الوكيل الأدبي فعالية مستجدة تحت عنوان النشر وأساليب الكتابة.

وحيث التفرد في العرض كان للتعريف ومداه سعة مختلفة عرف الوكيل الأدبي الدكتور البطيان النشر وتحدد عن أنواعه واستعرض أساليب الكتابة ومفاهيم تبدأ من المحتوى ونمط الكاتب والذي تقوده لجذب الجهات المعنية له والجماهير لنوعية ما يقدم من تجارب وخبرات.

الجدير بالذكر أن عازفة البيانو سارة خالد، والعازف حسين عبداللطيف قدما مقطوعات عن اليوم الوطني وأخرى صنعت لهم جمهور محب ومتذوق تشارطا الإبداع ووضعا لمسة جاذبة وجميلة أثناء وبعد الفعالية والتي علت فيها تصفيقات الجمهور لما أتعجبهم من سماع.

من جانب آخر تم تقديم عدد من الاستشارات الأدبية وفق الفسحة المتاحة لبرنامج الاستشارات الأدبية في المقهى، وختاماً تم تكريم المتطوعين والمتطوعات من نادي النورس الثقافي وعدد من المتميزين والمميزات من فريق رؤية التطوعي.