

تزامناً مع احتفالاتنا بيومنا الوطني الـ 92 انطلاق فعاليات ملتقى جوانا الثقافي السادس بالحساء

انطلقت مساء أمس الثلاثاء 24 صفر 1444 هـ، فعاليات ملتقى جوانا الثقافي السادس، الذي ينظمها نادي الأحساء الأدبي في مقره تحت عنوان (رهانات الإبداع في المشهد الثقافي السعودي) ويستمر حتى الجمعة القادم 26 صفر، والذي يأتي تزامناً مع الاحتفالية باليوم الوطني للمملكة الـ 92 تحت شعار " هي لنا دار .

استهل الملتقى بكلمة ترحيبية للمشاركين والضيوف ألقاها رئيس نادي الأحساء الأدبي الدكتور طافر الشهري، ثم بدأت الجلسة الأولى والتي حملت عنوان (إشكالية مصطلح الإبداع وقضية الرهان)، وأدارها د. خليفة الميساوي، وشارك فيها الدكتور سلطان القحطاني، وقدم ورقة بعنوان : مفهوم الإبداع ، وإشكالية المصطلح " ، والدكتور عمر محمود، وقدم ورقة (الإبداع الأدبي ، دراسة في مفهوم المصطلح وخصوصيته) .

الجلسة الثانية وكانت بعنوان (إشكالية الفنون الإبداعية) التي أدار جلستها د. علي زعلة، وشارك فيها : د. معجب العدواني، وقدم ورقة (تمثيلات التحديق - تجربة التشيكية نورة حمود أنموذجاً) ، و. كوثير القاضي، وشاركت بورقة (تمثيلات ما بعد الكولونيالية في مسرحية " سراة الشعر والكهولة لصالح زمانان)، ود. فالح العجمي، وورقتها (ثقافة المchor والفكر التجريدي - المشهد الثقافي في الأحساء أنموذجاً) ، ود عبد العزيز الدغيل، وورقتها (رهانات الإبداع في المشهد الثقافي السعودي) ، ود. ليينة آل عبدالعزيز، وورقتها (مسرحية الرواية المحلية - نحو مساهمة أدبية ثقافية في إستراتيجية منطقة عسير .

الجلسة الثالثة وحملت عنوان (إشكالية الأجناس الأدبية والإبداع) وأدارها د. محمد البشير، وشارك فيها : د. يسن بشير، والورقة بعنوان (تمثيلات الآخر في النص الرحلاني السعودي : قراءة في كتاب غربة بطعم كارتالا " رحلة من الأحساء إلى جزر القمر لعبد الله الحضير. ود. دلال المالكي وورقتها (إشكالية التجنيس في سيرة سيف بن أعطى للكاتب فيصل أكرم، ود. جزاع الشمري وورقتها (الأثر الثقافي والفعل الإبداعي في بناء النص الرحلاني السعودي - رحلة علمية أخرى لحيي المعلمي) ، وأ. ابراهيم عسيري، وورقتها (الكتابة العابرة للأجناس الأدبية قراءة في القمية السعودية المعاصرة .

كما شهد الملتقى أمسية شعرية وطنية أدارها الإعلامي سامي الجاسم ، و شارك فيها ستة من الشعراء، استهل الشاعر الدكتور هاني الملحم الأمسية بإلقاء قصيدة " قادم من رمال الذهب" ، وقدم الشاعر عبد الله العويد قصيدتين " من شمس صبحك نستحم شروقاً" ، و " أنت و أنا قدّها يا بلادي" ، وقدم الشاعر سامي القاسم قصيّدتي " رد الجميل" ، و " عهد الوفاء" ، وقدم الشاعر خالد الحيدر قصيّدتي " أحبك يا ربّي

وطني" ، و " فرحة وطن " ، وقدم الشاعر عبدالدريهم قصيدة " واحة الأحساء" ، وقدم الشاعر صالح العوzen
قصيدتي " لذة مولهة " ، و " خطرات الغيم " ، وفي ختام الأمسيه كرم رئيس النادي الأدبي الشعراء
المشاركين.