كتاب (النصوص من الداخل قراءة في شعر مودة أهل البيت، سمات وتحليل وموازنة) للشاعر والناقد الدكتور ناصر بن حسين النزر

من الكتب المهمة في نقد ودراسة شعر مودة أهل البيت، بذل المؤلف جهدا كبيرا في تتبع مدوّنة شعر المودة واستنطاقها وتحديد أهم سماتها من خلال تحليل بعض النصوص القديمة والحديثة والتركيز على الشعر الأحسائي.

أهم مايميز الكتاب أنه استضاء بالمناهج النقدية الحديثة في تحليل النصوص مزاوجا بينها وبين ما تركه نقادنا القدامى من تراث معرفي كبير.

الكتاب الذي يقع في ١٤٤ صفحة احتوى في فصله الثاني على موازنة تحليلية لأهم قصيدتين معاصرتين في رثاء الإمام الحسين عليه السلام وهما عينيّة الشاعر الجواهري وعينيّة الشاعر جاسم الصحيح.

تأتي أهمية هذا الكتاب في نقد الشعر في كونه مختلفا في طرحه وشيقا في طريقة تحليل النصوص وعميقا في سبر أغوارها.