

مشروع الأحساء قديماً عنوان أمسية منتدى بوخمسين

السيرة الذاتية

سعيد بن محمد باقر بن عباد الرضان

بكالوريوس كلية المعلمين بالأحساء - التخصص : علوم

ماجستير في الاعلام السياحي

جهة العمل حالياً :

أمين مصادر التعلم بمدرسة أجنادين الثانوية بالمبرز

الهوايات والأعمال الفنية :

اولاً / التصوير الضوئي :

-شارك في كثير من معارض التصوير الضوئي المحلية والاقليمية منها

- معارض النشاط الاجتماعي خلال السنوات 1418/1419/1420/1421/1422هـ

- معارض الثقافة والفنون خلال السنوات 1423/1426هـ

- معرض البلدية (حسانا فلة 1427هـ)

ثانياً / الاخراج التلفزيوني - اخراج الأفلام الوثائقية:

اخرج عدة افلام لعدة هيئات حكومية وشركات ومؤسسات وأفراد منها :

- ١- فيلم أمراض الدم الوراثية ١٤٢٦هـ
- ٢- فيلم هيئة الري والصرف بالأحساء ١٤٢٧هـ
- ٣- اخراج حلقة كرتونية لصالح القناة السعودية الأولى بعنوان " الطريق الى الرياض "
- ٤- فيلم الشركة السعودية للكهرباء
- ٥- سيناريو وإخراج الفيلم الوثائقي "ورورد بلا أوراق "
- ٦- فيلم شركة بلاستيكو
- ٧- فيلم مؤسسة الحماد التجارية
- ٨- فيلم شركة بساتين النخيل
- ٩- فيلم وثائقي للشركة السعودية للكهرباء بعنوان "الملتقى الخامس لخدمة المشتركين"
- ١٠- تصوير ملتقى المهندسين بمقر أمانة الأحساء - رمضان 1430هـ
- ١١- إنتاج وإخراج مؤتمر التوستماسترز بالخبر الذي تشرف عليه شركة أرامكو السعودية
- ١٢- إخراج فيلم دعائي لمنتجع العز السياحي + تقرير عن زيارة طيور الجنة للمنتجع
- ١٣- اخراج سلسلة أفلام وثائقية للغرفة التجارية الصناعية على مدى ٨ سنوات منها :
- فيلم منتدى الاستثمار الاول
- فيلم غرفة الأحساء الواقع والتحديات ٢٠١٠

- فيلم منتدى الأستثمار ٢٠١١

- فيلم غرفة الأحساء 2011 .. حراك وتنمية

- فيلم منتدى الاستثمار الثالث ٢٠١٣م

١٤- اخراج فيلم تكريم باسم الغدير

ثالثاً / الدورات التدريبية :

قدم العديد من الدورات التدريبية في مجالات فنية وإعلامية منها :

- عدة دورات في التصوير تابعة لإدارة التدريب التربوي بتعليم الأحساء ١٤٢٢ - ١٤٣١هـ

- دورة التصوير الرقمي لادارة النشاط في تعليم الأحساء ١٤٣١هـ

- دورات في وسائل التواصل الاجتماعي

- دورة الصحفي الواعد ومدتها اسبوعين في غرفة الاحساء ١٤٣٣هـ

رابعاً / العمل الإعلامي والاجتماعي والتطوعي :

أ/ عمل في وكالات الدعاية والاعلان ومؤسسات الانتاج :

١- أسس وعمل كمدير لوكالة النجوم للدعاية والإعلان في الأحساء ٢٠٠١ - ٢٠٠٥

٢- أسس وعمل كمدير لمؤسسة العصر الجديد بالأحساء ٢٠٠٧ - ٢٠٠٩

٣- يعمل حالياً مدير لوكالة أتألق للدعاية والاعلان بالأحساء من ٢٠١٣م

ب/ نشاطه في وسائل التواصل الاجتماعي :

١- أنتج سلسلة حلقات " الأحساء بعيون سعيد " :

وهي حلقات لمواقع سياحية في الأحساء قام بتصويرها وإخراجها بمفرده ، وقد حظيت بانتشار وشعبية واسعة ونشرتها على الموقع العالمي يوتيوب ، وهي حلقات وثائقية تسلط الضوء على أجمل المواقع السياحية في الأحساء ، ومنها الحلقات التالية : مسجد الجعلانية - متحف الأحساء - المكتبة العامة بالأحساء - سوق هجر بعيون سعيد - أكبر سلة من الخوص في العالم - مسجد جواتا ، وهي منشورة على الرابط التالي:

: <http://www.youtube.com/user/saeedramadan>

٢/ تأسيس مشروع " الأحساء قديما " :

وهو مشروع بدأ من الفيسبوك لجمع صورة الأحساء الضائعة وتوثيقها لتكون متاحة للجميع ، وقد انضم حتى الان اكثر من ٤٠ الف عضو في ٧ حسابات في كل من :

الفيسبوك - تويتر - الانستقرام - الواتساب - التيليجرام - البلاك بيري - جوجل باس

وتمت اقام ٧ معارض تعريفية للمشروع في كل من :

العثيم مول - البستان مول - جماعي المنيزلة - جماعي البطالية - قرية الاحساء التراثية - مبنى وزارة المالية - مهرجان ريف الاحساء الثالث

٣/ المشاركات التطوعية :

- شارك في عدة مؤتمرات وندوات المهمة بالسياحة والتنشيط الإعلامي السياحي ، وقدمت في بعضها كلمة الجهة المنظمة ومنها كلمة جماعة التصوير الضوئي في الحفل السنوي " رحلة ضوء "

- أسس وأدار عدة صفحات إعلانية على مواقع التواصل الاجتماعي كـ Twitter facebook لجهات سياحية

وحكومية ومنها :

- صفحة الهيئة العامة للسياحة بالأحساء

- صفحة متحف الأحساء

- صفحة المكتبة العامة

- صفحة الجامعة العربية المفتوحة في الدنمارك

٤/ الحملات التوعوية التطوعية :

- شارك كداعم اعلامي في الحملتين التوعويتين " أحساؤنا نظيفة " التي اشرفت عليها امانة الأحساء
١٤٣٤هـ

- اسس وشارك في الحملة التوعوية " أحساؤنا بلا حوادث مرورية" وقد دعمت برنامج ارمكو السعودية في
الاسبوع المروري الموحد ١٤٣٤هـ وتم تكريمه ضمن فريق العمل .

- ساهم في تغطية وتصوير معرض مكافحة المخدرات في المعرض الدائم لادارة مكافحة المخدرات بالأحساء .

٥/ تحكيم المسابقات :

- شاركت في تحكيم عدة مسابقات إعلامية وفنية منها : تحكيم مسابقة التصوير للمعاقين الثانية 1431هـ

- تحكيم مسابقة نضمها قسم تقنيات التعليم بإدارة التربية والتعليم - تحكيم مسابقة غرفة الأحساء "

صور من الأحساء " ١٤٢٩هـ - وشاركت كعضو لجنة التحكيم في مسابقة التصوير الضوئي في مهرجان حسانا

فلة 1429هـ