

## "خيوط المعازيب" مسلسل يحكي قصة البشت الحساوي

يبدأ تصوير مشاهد في 20 يوليو

"خيوط المعازيب" مسلسل يحكي قصة البشت الحساوي

يستعد مسلسل "خيوط المعازيب" البدء في تصوير أولى مشاهد داخل الأحساء في 20 يوليو الحالي، بعد أن أكمل كافة تجهيزاته الفنية والإنتاجية، وهو من بطولة الفنان القدير إبراهيم الحساوي، وسمر البيات، وإلهام علي.

المسلسل يحكي قصة حياكة البشوت التي اشتهرت بصناعتها الأحساء، وكيف كانت علاقة أصحاب العمل من التجار أو ما كانوا يعرفون آنذاك بالمعازيب والعاملين تحت أمرتهم، وكيف أثر حرفة صناعة البشوت على حياة الناس، كما يُظهر العمل ما كانت عليه الحياة الاجتماعية والاقتصادية، وسط إطار درامي لا يخلو من المفاجئات.

في حين استضافت جمعية الثقافة والفنون بالأحساء أولى أيام تجارب أداء مسلسل خيوط المعازيب، التي تنظمها شركة نون فن للإنتاج الإعلامي، حيث بلغ عدد المسجلين 495، وتم اختبار 200 مشارك من الجنسين من مختلف الأعمار، حيث تم توزيعهم على مدار ثلاثة أيام متتالية، وقامت لجنة الحكم المؤلفة من الفنان إبراهيم الحساوي، والمخرجة رزان الصغير، والفنان حسين العامر، بمتابعة ومعاينة المشاركين بما يتطابق مع الأدوات الإبداعية للتمثيل وخصوصية العمل الذي يحمل طابع محلي أحسائي.

إذ سيشارك الممثلين الذين وقع الاختيار عليهم في التمثيل إلى جانب نخبة فنية مميزة، لمنحهم فرصة مقل مواهبهم وتطوير أدواتهم.

يستعد مسلسل "خيوط المعازيب" البدء في تصوير أولى مشاهدته داخل الأحساء في 20 يوليو الحالي، بعد أن أكمل كافة تجهيزاته الفنية والإنتاجية، وهو من بطولة الفنان القدير إبراهيم الحساوي، وسمر البيات، وإلهام علي.

المسلسل يحكي قصة حياة البشوت التي اشتهرت بصناعتها الأحساء، وكيف كانت علاقة أصحاب العمل من التجار أو ما كانوا يعرفون آنذاك بالمعازيب والعاملين تحت أمرتهم، وكيف أثر حرفة صناعة البشوت على حياة الناس، كما يُظهر العمل ما كانت عليه الحياة الاجتماعية والاقتصادية، وسط إطار درامي لا يخلو من المفاجئات.

في حين استضافت جمعية الثقافة والفنون بالأحساء أولى أيام تجارب أداء مسلسل خيوط المعازيب، التي تنظمها شركة نون فن للإنتاج الإعلامي، حيث بلغ عدد المسجلين 495، وتم اختبار 200 مشارك من الجنسين من مختلف الأعمار، حيث تم توزيعهم على مدار ثلاثة أيام متتالية، وقامت لجنة الحكم المؤلفة من الفنان إبراهيم الحساوي، والمخرجة رزان الصغير، والفنان حسين العامر، بمتابعة ومعاينة المشاركين بما يتطابق مع الأدوات الإبداعية للتمثيل وخصوصية العمل الذي يحمل طابع محلي أحسائي.

إذ سيشارك الممثلين الذين وقع الاختيار عليهم في التمثيل إلى جانب نخبة فنية مميزة، لمنحهم فرصة صقل مواهبهم وتطوير أدواتهم.

