السبت والعبد رب النبي يتحدثان عن تجربتيهما في الفن التشكيلي

وأدارها الفنان التشكيلي الشاعر صالح الحربي، اللذان عرفا بعلمين من أعلام الأحساء الشامخة في ربوع وطننا الثري بالجمال، وفي مستهل حديثه الشائق ذكر السبت أنه عشق الألوان والرسوم منذ أن كان نشأً صغيراً وحينما أخذ لأول مرة مادة التربية الفنية وذلك في الصف الثالث الابتدائي حينما أقر تدريسها لأول مرة في المملكة العربية السعودية، كانت رسوماته تفوق أقرانه من حيث جودتها، لهذا طلب منه معلمه أن يكون مثل الأطفال في رسومه وأن يعيش طفولته، لكن والده الشاعر راضي السبت طلب منه أن يستمر أكثر في ما هو عليه، وكان أول أمره بعد ذلك يرسم على طريقة المدرسة الواقعية، وأول مرة تعرف على المدرسة السريالية حينما شارك في مسابقة للرسم بطلب من أستاذه في المعهد ورسم لوحة عبارة عن جرة زخرفية، وفي أثناء نقلها تعرضت للتمزق مما جعله يقرر الخروج من المسابقة إلا أن معلمه رفض ذلك وقال له بأن اللوحة أصبحت سريالية وشاء ا أن تكون هذه اللوحة هي الحاصلة على الجائزة الأولى في المسابقة.

??
??
??
??
????? ???? ?????? ????????? ??? ???? ???? ?? ????? ??????.
??
??
?????? ??????
??? ????????? ??? ???? ???? ????? ??????.?.???? ?????? ?? ????
??
??
??
????????.
???????.??
??
?????? ???? ?????? ???? ??????
??? ?????? ??? ???? ???? ?????? ??????? ???? ???? ??? ?????? ??? ??? ???? ??? ??????
????????.