

تجسير الهوة بين الذاكرة البشرية والإدراك الحسي

ربط تجربتين حسيّتين مختلفتين ، كسماع النباح مع رؤية الكلب ، يتيح للناس بأن يلاحظوا ما حولهم بكفاءة أكثر من الاعتماد على المدخلات الحسية وحدها. لكن كيف يستوفي الدماغ هذه المعلومات الإدراكية الحسية ، الأمر غير واضح.

وفي بحثه عن العلاقة بين التلميحات الصوتية والأشكال البصرية في الدماغ ، وجد بيتر كوك ونيكولاس تورك براون أن الحصين يمثل ما يتوقع المرء رؤيته بينما تمثل القشرة البصرية ما يرى بالفعل. التوقعات في الحصين ترتبط بالمعالجة البصرية ، مما يشير إلى آلية يمكن للذاكرة من خلالها إفادة الإدراك الحسي

?? ????? ??????? ?????????? ??? ?? ?????? ?? ?????? ???
???? ?????????? ?????????? ?????????? ?????????? ?????????? ?