مجلس القناص بمدينة العيون يحتفي بأدباء المملكة العائدين من الملتقى الدولي للكتاب العربي في باريس

في أمسية ثقافية وأدبية عامرة، احتفى الشاعر والإعلامي والمهتم بالتراث الأستاذ راشد القناص، مساء يوم الأربعاء (ليلة الخميس) الموافق 18 نوفمبر 2026م، في مجلسه بمدينة العيون بالأحساء، بنموذج فريق الوكيل الأدبي السعودي أدباء المملكة المكرمين في الملتقى الدولي للكتاب العربي بالعاصمة الفرنسية باريس، وذلك بحضور والده وإخوانه، وجمع غفير من أهالي وأبناء مدينة العيون، إلى جانب عدد من الإعلاميين وصناع المحتوى ومشاهير منصات التواصل الاجتماعي.

استُهل اللقاء بكلمة ترحيبية من الأستاذ راشد القناص، أشاد فيها بالإنجازات الثقافية والأدبية التي يحققها أبناء الوطن في المحافل الدولية، مؤكداً أن هذا الاحتفاء يأتي تقديراً لعطائهم ودورهم في إبراز المشهد الأدبي السعودي عالمياً. بعد ذلك، قدم القناص نبذة تعريفية عن الأدباء المحتفى بهم وإصداراتهم التي مثلت المملكة في محفل باريس، وهم:

الأستاذ أحمد العبدالنبي: ومؤلفه الأدبي (غدنة الفكر).

الأستاذ رضي العسيف: ومؤلفه (جواهر من نبض الحياة).

الدكتور عبدا البطيان: ومؤلفاه (حافة النهر صعوداً) و*(أمين فراشة)*.

وخلال الأمسية، فتح الضيوف المحتفى بهم نافذة على تجاربهم الإبداعية، مستعرضين كواليس مشاركتهم في الملتقى الدولي للكتاب العربي بباريس، والأصداء الإيجابية التي حظي بها الأدب السعودي هناك. كما شهد اللقاء نقاشاً ثرياً حول منظومة النشر الحديثة في المملكة، حيث تم تسليط الضوء على:

مبادرة الشريك الأدبي: ودورها الفاعل في تعزيز الحراك الثقافي وربط الأدب بالمجتمع.

مفهوم الوكيل الأدبي: وأهميته في تنظيم سوق النشر السعودي، وحفظ حقوق المؤلفين، ورفع جودة المحتوى.

آفاق النشر الذاتي: التحديات والفرص المتاحة أمام الكتّاب المعاصرين.

مشروع ملتقى الكتاب العربي: وأهدافه في مد جسور التواصل الثقافي بين الأدباء العرب والعالم.

واختُتم اللقاء بمداخلات ثرية ومبهجة من الحضور، عبّروا فيها عن فخرهم واعتزازهم بما يقدمه أدباء المنطقة والمملكة من منجزات نوعية.

وفي ختام الأمسية، قُدمت الهدايا التذكارية للمحتفى بهم تقديراً لمسيرتهم، والتُقطت الصور التذكارية والمقاطع المرئية توثيقاً لهذه الليلة الثقافية الاستثنائية.







