

«أدباء» بالأحساء تحتفي بكتاب «تلقي الشعر في التراث النقدي في كتابي الطبقات» وتكرّم مؤلفه.

أقامت جمعية أدباء، حفلاً ثقافياً احتفاءً بكتاب «تلقي الشعر في التراث النقدي في كتابي الطبقات» (لابن سلام وابن المعتز)، للدكتور أحمد سالم الحارثي، وذلك ضمن مشروع سلسلة الكتاب الأول الذي تدعمه وزارة الثقافة.

وقدّم الحفلَ منسقُ مشروع سلسلة الكتاب الأول، الدكتور راشد الرحيمان، الذي استهل المناسبة بالتعريف بالمؤلف وكتابه، ثم منح الدكتور أحمد سالم الحارثي فرصة للحديث عن كتابه، متناوِلاً موضوعه وأبرز القضايا التي بحثها، وما سعى إلى الكشف عنه في قراءة مفهوم تلقي الشعر في التراث النقدي من خلال كتابي ابن سلام وابن المعتز.

وتناول المؤلف خلال حديثه أبرز محاور الكتاب، موضحاً أهمية دراسة التراث النقدي العربي في الكشف عن طرائق تلقي الشعر وتقويمه، وما تضمنه كتب الطبقات من رؤى نقدية وشهادات أدبية تسهم في فهم تطور النظر إلى الشعر والشعراء في النقد العربي القديم.

وفي ختام الحفل، هدّأ رئيس جمعية أدباء الدكتور محمود بن سعود آل ابن زيد المؤلف بصدور كتابه وكرمه، مشيداً بالجهد العلمي الذي بذله في إنجاز هذا العمل، واحتفاءً بإصداره، وتقديرًا لمشاركته في مشروع سلسلة الكتاب الأول، الذي يأتي في إطار جهود الجمعية لدعم المؤلفين وإتاحة الفرصة لهم لنشر أعمالهم الأولى.

ومؤكدًا أهمية الدراسات التي تعيد قراءة التراث النقدي العربي وتقدمه للباحثين والقراء برؤية علمية معاصرة.

ويأتي الاحتفاء بالكتاب ضمن جهود جمعية أدباء في دعم الإنتاج الأدبي والنقدي، وتشجيع المؤلفين والباحثين، وتعزيز الحراك الثقافي في الأحساء، من خلال برامج ومبادرات تسهم في إثراء المشهد الأدبي والمعرفي.

واختُتمت المناسبة بالتأكيد على أهمية استمرار مشروع سلسلة الكتاب الأول في دعم المواهب والنتاجات

الأدبية والفكرية الجديدة، وإيجاد مساحات للاحتفاء بالمؤلفين ومناقشة إصداراتهم والتعريف بها.