خيمة المتنبّ ِي تدشّ ِن ديوانَي الحجاب والنجيدي بالأحساء

بحضور نخبة من الأدباء والشعراء والنقّ َاد والإعلاميين والمهتمين بالشأن الثقافي، نظّمت خيمة المتنبي بالأحساء، مساء الخميس 11 يونيو 2026م، حفً لا لتدشين إصدارين شعريين للشاعرين عبد الكريم الحجاب وعدنان النجيدي، وذلك ضمن مشروعها «مجاز أوّ َل» بالتعاون مع دار تشكيل للنشر والتوزيع.

بدأ الحفل الذي أداره الشاعر جاسم عساكر، بكلمة افتتاحية لرئيس خيمة المتنبي الشاعر جاسم الصحيح أكد فيها استمرار الخيمة في رعاية المواهب الشعرية الشابة وتبنّ ِي إصداراتها الأولى، بما يسهم في إثراء المشهد الأدبي والثقافي.

بعدها قرأ الشاعر عبد الكريم الحجاب مختارات من نصوص ديوانه «في حضرة النّ َوَار» نالت استحسان الحاضرين وإعجابهم، أعقبها قراءة نقدية قدّ َمها الأستاذ زكريا العباد متناوً لا أبرز الجوانب الفنيّ َة والجماليّ َة في الديوان، وما يتسم به من ملامح شعريّ َة ناضجة.

بعدها قرأ الشاعر عدنان النّجيدي نماذج من قصائد ديوانه «ظلّ ٌ بوجه الشّ َمس» وسط تفاعل لافت من الحضور، تلتها قراءة نقديّ َة للشاعر إبراهيم بوشفيع استعرض فيها أبرز السّ ِمات الفنيّ َة والوجدانيّ َة، مُشيدً ا بتمكّن صاحبه من أدواته الشعريّ َة.

وفي ختام الحفل كرّم رئيس الخيمة الشاعر جاسم الصحيح المشاركين، ليوقّع بعدها الشاعران نسخً ا من ديوانيهما للحضور وسط أجواء احتفائيّ َة عكست الحراك الثقافي والأدبي الذي تشهده الأحساء ليسدل الستار بعد التقاط الصور التذكاريّ َة تخليدً ا لهذا الحفل البهيج.

التقرير المصور هنا