ملتقى ابن المقرب يدشّن آخر إصداراته الشعرية والنثرية

في ليلة رمضانية مباركة أقام ملتقى ابن المقرب الأدبي حفلاً خاصًا لتدشين إصداراتٍ شعرية ونثرية، وذلك في مساء يوم الجمعة 2022/4/15م الموافق 1443/9/14هـ، في منزل الشاعر الكبير السيد هاشم الشخص بسيهات ، حيث تم تدشين 5 إصدارات إبداعية لأعضاء الملتقى، و 3 إصدارات توثيقية .

قدّم الحفل الشاعر ناجي حرابة، الذي رحّب بالحضور النخبوي، مقدّمًا الشكر لكل من ساهم في إعداد هذه الفعالية وإنجاحها.

ثم افتتح الحفل بكلمة الملتقى التي ألقاها الأستاذ علي طاهر، رئيس الملتقى السابق، والمُشرِف على طباعة هذه الإصدارات حينها، بدءًا من إعدادها حتى طباعتها.

وقد تحدث الأستاذ علي طاهر في كلمته -بعد الترحيب بالضيوف- عن حركة الطباعة في الملتقى، وركّز حديثه عن إصدارات الملتقى التوثيقية ، وهي:

1- معارج (القرآن في ضمير الشعراء)، من إعداد الشاعر السيد هاشم الشخص.

2- حصاد الدهشة (مختارات من المشاركات المميزة في الموسم الأول من جائزة ابن المقرب الأدبية)، من إعداد الشاعر باسم العيثان.

3- أولئك المقربيون (مقالات مختارة كتبها أعضاء الملتقى أو كُتبت عنهم)، من إعداد الشاعر ناجي حرابة.

وفي ختام كلمته قدّم الشكر للجنة المطبوعات بالملتقى ورئيسها الشاعر علي النمر على الجهود والمتابعة، التي أثمرت حتى الآن 23 إصدارًا مميزًا.

بعد ذلك تم دعوة أصحاب الإصدارات الإبداعية تِباعًا للحديث بإيجاز عن إصداراتهم، وإلقاء مختارات منها، وهم كالتالي:

1- الشاعر باسم العيثان و ديوانه عشگ الماي.

2- الشاعر زكي السالم و ديوانه نبض.

3- الشاعر عبدالمجيد الموسوي و ديوانه شرود مؤجل.

4- الشاعر جاسم المشرف و ديوانه مس، ناب عنه الشاعر إبراهيم بوشفيع.

5- الكاتب حسين الملاك و كتابه التناص القرآني في شعر جاسم الصحيح، ناب عنه الشاعر حسن المبارك.

وفي ختام الحفل قام الشعراء بتوقيع إصداراتهم للحضور، الذين حصلوا على هذه الإصدارات وإصدارات أخرى للملتقى تم تدشينها سابقًا.

التقرير المصور هنا