المقهى الثقافي والتواصل الاجتماعي

خاثر الشكر ووافر العرفان لكل من :-

كعادة غير مستغربة في مستهل قصيدة الاحساء يكون البيت الاول الذي ارح ركاب ناقتي عنده بوعبدا□ -صالح العفالق الذي لم نشعر بوخز عقارب الساعة ونحن نسمع منه حديثا فائض الاحاطة بروية وسؤدد في لطف باذخ وحفاوة غامرة

السيد محمد رضا (بوعدنان) شفاه باسمة لا تفارقه تضمنا بحب وتقدير تزودنا فإن خير الزاد كتاب

السيد عبدالهادي السلمان بعفوية وطيب ملقى وحوار حول اللقيط ومقارنة السلوك والتبني بنبذ وفرض تمييز طبقي

امير الشهاب بو احمد الكرم والعقل والكفاءة صنعت منه لا تستطيع اطلاقا التفكك من قيود لطفه الباذخ فهو مندك في الاحترام حتى الخجل منه .

بومحمد -علي الباذر طغيان في النبل واستبداد في البشاشة والصفاء قيراط 24 لقاء غابة في الاسراف المعرفي والضيافي أخذ كل منصته في بين العقل والنص متأبطا قدرة التدبر والتفسير متنحنحا يجرب صوته في المايك الو الو …. تخصص ام لا ؟

شكرا أيها الماسات التي تزين جهلي فأبدو للناس لدي شيء ثمين .

الهام الجبارة -عزيزة العمر -باسمة الهاجري -رمضان الغزال -محمد البحراني خالد الممتن-محمد الخرس -احمد العبدالنبي -سلمان العبد النبي -احمد البحراني -حسن العيثان