

النورس الأحسائي هاجر عن الحياة

النورس الأحسائي هاجر عن الحياة"

حق علي أن أنعى أبا فيصل إنا إنا إليه راجعون والبقاء ، لم ولم أستشعر لحظة فراق بهذه الطريقة مع تواصلني المستمر خلال هذه السنة نتيجة أعمال أدبية وتواصل اجتماعي بيني وبين الفقيد أ. جاسم بن علي الجاسم.

لا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم كيف أنعك وصور الجلوس الأخير معك تشبث في وجداني وسردك للكثير من تميمين موافك وتجاربك يا أبا فيصل حتى أبنني عبدالرحمن كان ليس على عادته حيث حدثه المرحوم عن الزواج وداعب شخصيته الشابة واستشعار السرور لدى ابني.

حين حدثت ابني عبدالرحمن أن أبا فيصل توفي ولم يستوعب الحدث وكأني في مزحة إلا أن صدق تعبيرني ودلالة لفظي جعلته يستوحني أنني قصدت فعلا رحيل هذا النورس الأحسائي.

هذا النورس المكافح النشط حتى وهو على الكرسي المتحرك وجمع أكثر مم ١٤ مؤلف بين القصة والسيرة والرواية وكان كاتباً غير عادياً وخبرته في الصحافة وقيادة الكثير من رئاسة الصحف الخليجية قادت له ليكون سلس التعامل في دقائق الأمور.

مؤخراً كونه أحد فرسان الموسوعة العربية إضاءة الإصدار السادس حين تضمن سيرته الطيبة الأدبية والعملية وكانت مجموعته صوت الليل تأن في غيابه حاضرة، والتي اقتطعنا منها قصة مجنون فاقو لتكون نموذج فوق العادة لنشارك بها في كتابنا الموسوعة.

حظوة أن يكون بيننا أديب وصحفي قاص وروائي ومثقف لديه سعة كبيرة من العلاقات الشخصية والاجتماعية وفقدانه جعل صوت الأشياء تنعكس بسمه كموت أحسائي حفظ أرثه التاريخي بيده ونشاطه وهو عضو في الكثير من المنتديات والملتقيات والأندية الأدبية والجماعات الشعرية رحل عنا وفي ملامحه شيء منا وكثير منه

فينا نتناقها بيننا ليكون خالدا بما كان عليه من إرث واسع.

حين اتصاله الأخير قبيل وفاته بشيء بسيط وصوت الحياة يلهج في بحبوة اوتاره يشجعني ويحفزني ويشعري بمحبته ومودته وسرور علاقتي به وتواصل الحس معه مستشعرا طاقته الإيجابية وبقايا الأمل في وصله بي، ولا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم رحلت يا ابا فيصل تغمدك الله بواسع رحمته ومغفرة وتجاوز عنك وجعلك مع الأبرار والشهداء والصديقين وحسن أولئك رفيقا.

حق علي أن أنعى أبا فيصل إنا الله وإنا إليه راجعون والبقاء لله، لم ولم أستشعر لحظة فراق بهذه الطريقة مع تواصل المستمر خلال هذه السنة نتيجة أعمال أدبية وتواصل اجتماعي بيني وبين الفقيد أ. جاسم بن علي الجاسم.

لا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم كيف أنعك وصور الجلوس الأخير معك تشبث في وجداني وسردك للكثير من تميمين موافك وتجاربك يا أبا فيصل حتى أبنني عبدالرحمن كان ليس على عادته حيث حدثه المرحوم عن الزواج وداعب شخصيته الشابة واستشعار السرور لدى ابني.

حين حدثت ابني عبدالرحمن أن أبا فيصل توفي ولم يستوعب الحدث وكأني في مزحة إلا أن صدق تعبيره ودلالة لفظي جعلته يستوحي أني قصدت فعلا رحيل هذا النورس الأحسائي.

هذا النورس المكافح النشط حتى وهو على الكرسي المتحرك وجمع أكثر من ١٤ مؤلف بين القصة والسيرة والرواية وكان كاتباً غير عادياً وخبرته في الصحافة وقيادة الكثير من رئاسة الصحف الخليجية قادت له ليكون سلس التعامل في دقائق الأمور.

مؤخراً كونه أحد فرسان الموسوعة العربية إضاءة الإصدار السادس حين تضمن سيرته الطيبة الأدبية والعملية وكانت مجموعة صوت الليل تأن في غيابه حاضرة، والتي اقتطعنا منها قصة مجنون فاقو لتكون نموذج فوق العادة لنشارك بها في كتابنا الموسوعة.

خطوة أن يكون بيننا أديب وصحفي قاص وروائي ومثقف لديه سعة كبيرة من العلاقات الشخصية والاجتماعية وفقدانه جعل صوت الأشياء تنعكس باسمه كموت أحسائي حفظ أرثه التاريخي بيده ونشاطه وهو عضو في الكثير من المنتديات والمليقيات والأندية الأدبية والجماعات الشعرية رحل عنا وفي ملامحه شيء منا وكثير منه

فينا نتناقـلها بيننا ليكون خالدا بما كان عليه من إرث واسع.

حين اتصاله الأخير قبيل وفاته بشيء بسيط وصوت الحياة يلـهج في بحبوة اوتاره يشجـعني ويحفـزني ويشـعـرنـي بمحبته ومودته وسرور علاقـتي به وتواصلي الحسن معه مستشـعرا طاقته الإيجابية وبقايا الأمل في وصله بي، ولا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم رحلت يا ابا فيصل تغمدك الله بواسع رحمته ومغفرة وتجاوز عنك وجعلك مع الأبرار والشهداء والصديقين وحسن أولئك رفيقا.