

إقامة العزاء واللطم في مصيبة أبي الفضل العباس (عليه السلام)

{ذَلِكَ وَمَن يُعْطَهُمْ شَعَائِرَ الدَّاهِمَةِ فَإِنَّ زَهَّاً مِنْ تَقْوَى الْقُلُوبِ }

في ليلة السابع من شهر محرم الحرام الموافقة لليلة السبت وبعد انتهاء القراءة الحسينية بحسينية السيدة الزهراء عليها السلام بدأت مراسيم اللطم والعزاء في مصيبة كربلاء حيث تخصص هذه الليلة لقمر بنى هاشم ساقى عطاشى كربلاء وباب الحوائق أبي الفضل العباس سلام [١] عليه حيث بدأ اللطم بقصيدة :

للرادود الحسيني واصل الجاسم بقصيدة الشاعر نبيل الاحمد :

دارت صفوف نيل وسيوف

ثم الرادود الحسيني الوعاد السيد قصي السلمان بقصيدة الشاعر جابر الكاظمي

جمرا مصا بك ما يتحمل يا با الفضل

وبعد القصيدتين

ختم الرادود الحسيني عيسى البجحان القصائد العازائية بقصيدة النزلة

ثم تم عمل حلقتين ليتحول العزاء إلى العزاء التقليدي لقرية المطير في عزاء الآباء والأجداد حيث تكون حلقتين للطم مع وجود الرایات والاعلام والعزاء بالسلسل

اما بحسينية المصطفى صلى الله عليه وآله وسلم فبعد انتهاء القراءة الحسينية بدء العزاء بقصيدة :

للرادود الحسيني السيد علي ابن السيد تاج العلي بقصيدة العلامة السيد محمد علي

بطماها بطماها

نم الرادود الحسيني السيد حسن العلي بقصيدة الشاعر كاظم البراهيم

يا لعشريعة كفوفك قطيعة

وختم العزاء بالدعاء

