

الحنن ومشاعر الآسى يتوشحان أهالي القرية طيلة شهر المحرم

مجاس العزاء والقراءة :

هل المحرم فاستهلت ادمعي وورى زناد الحزن بين الاضلع
مذ أبصرت عيني بزوغ هلاله ملأ الشجاجسمي ففارق مضجعي

توافد المؤمنون بكثافة الى الحسينيات والمجالس فأمتلت بهم ارجاءها مستمعة للخطباء وباكيا على سيدها ومولها الامام الحسين عليه السلام مرتجية اثواب الحزن ومواسية آل البيت عليهم السلام بهذا المصاب الجلل . فكانت حسينية المصطفى والمهنا والزهراء والمرضى والسادة والبجنان ومجلس عائلة الحسن وغيرها شهدت الاعداد الغفيرة من المؤمنين الخاشعين يملأ قلوبهم الحزن والاسى منذو اليوم الول من المحرم حتى الثالث عشرة منه .

عزاء اللطم والزنجيل :

بدا العزاء من الليلة الرابعة من المحرم وكان عزاء مميزا من رواديد القرية واهلها وسط تنظيم رائع وتنسيق مميز وكان هذا العزاء بحسينية المصطفى واما العزاء التقليدي الطم وضرب الزنجيل فكان في حسينية الزهراء عليها السلام في الليلة السبعة والليلة العاشرة ويوم العاشر فكان عزاء مؤثر وحماسا قل نظيرة وكثافة في الحضور وتخلل العزاء في الحسينيتين شبيه وتمثيل بإتقان انهمرت بمشاهدته الدموع في موقف مؤثر وحزين .

الشبل الحسيني :

تلبية لنداء الامام الحسين (عليه السلام) اما من ناصر ينصرنا اقامة مكتبة السيد الخوئي (قدس سره) ماتم الاشبال الحسيني نداء السماء خلال اربع ليالي من ليالي عشرة شهر محرم الحرام حيث ابتداء البرنامج ليلة الاربعاء الموافقة 2/1 وامتد الى ليلة السبت 5/1 بحسينية المصطفى بالدور العلوي وتخلل البرنامج العديد من الفقرات الحسينية التي اداها الاشبال ومنها

1. تلاوة القرآن - القراءة الحسينية - قراءة القصائد والالطم - مشاهد تمثيلية تجسد بعضا من احداث عاشوراء (جسدها جماعة العمل المسرحي بالقرية) - عروض بجهاز العرض (البروجكتر) لمشاهد تمثيلية من واقعة كربلاء - المرسم الحسيني - قراءة الادعية - حطايات من واقع عاشوراء

صور من العزاء لهذا العام :

صور الاستاذ أحمد محمد الثاني ([هنا](#))

الشبل الحسيني (يوسف النجاد) [هنا](#)

الاستاذ : يوسف النجاد [هنا](#)

الاستاذ : حمزة سامي الجاسم [هنا](#)

لمشاهدة العزاء بالصوت والصورة بحسينية الزهراء تجده [هنا](#)