الشاعر البريكي في ضيافة خيمة المتنبي

في مساء استثنائي من مساءات الشعر، استضافت خيمة المتنبي بالأحساء مدير بيت الشعر بالشارقة الشاعر الإماراتي محمد بن عبدالله البريكي، في أمسية شعرية أقيمت له مساء يوم السبت، الموافق 30 أغسطس 2025م، أدارها رئيس خيمة المتنبي الشاعر جاسم الصحيح مفتتحا بالترحيب بالضيف الكبير وبالحضور الكريم، واصفا الضيف بالينبوع الشعري القادم من دولة الإمارات العربية المتحدة، معرّجا على أهم محطات سيرته الأدبية والإعلامية.

تضمنت الأمسية إلقاءَ نصوص شعرية مميزة، بدأها بتحية مهداة إلى الأحساء وإلى خيمة المتنبي، توالت بعدها النصوص الجميلة على امتداد الأمسية، كما تضمنت الأمسية حواراً شائقًا مع البريكي حول مسيرته وتجربته الشعرية، مستعرضا بعض الدراسات النقدية التي تناولت تجربته الشعرية الفريدة، وكذلك حول فكرة (بيوت الشعر) في الوطن العربي، وملتقيات الشعر في أفريقيا، واكتشاف المواهب الشعرية المغمورة. كل هذه المحاور وغيرها، إضافة لبعض أسئلة ومداخلات الحضور التي أضفت على الأمسية طابعاً فريداً، فقد حظيت الأمسية بمداخلة: د. يوسف الجبر، د. سعد الناجم، الشاعر عبدالمجيد الموسوي، الشاعرة تهاني الصبيح، الشاعر هاني الحسن، الكاتب أمير بوخمسين، الإعلامي سامي الجاسم، الكاتب والباحث الشيخ علي عساكر،
د. عادل الحسين.

وقد حظيت الأمسية بحضور حافل من نخبة من الشعراء والأدباء، الذين توافدوا للاستمتاع بجمال القصائد وعمق الحوار.

تفاعل الجمهور بحماس كبير مع ما قدمه البريكي من قصائد متنوعة، عكست قوة المعنى وجمال الصورة، وتنوعت القصائد في مضامينها بين الذاتية والإنسانية والتأملية وقصائد الحب.

وفي الختام، كرمت خيمة المتنبي الشاعر البريكي بدرعٍ تكريمي تقديراً لمسيرته الشعرية الحافلة ومشاركته المميزة، وأهديت له لوحة بورتريه بريشة الشاعر الفنان إبراهيم الحاجي، ومجموعة من إصدارات خيمة المتنبي الشعريّة، وما هذا التكريم للأستاذ البريكي سوى تقدير لنشاطه وإثرائه المشهد الثقافي والأدبي الخليجي والعربي.

التقرير المصور الأول هنا

التقرير المصور الثاني هنا