

"هيئة المسرح" تستعرض تفاصيل المسرحية الغنائية "معلقاتنا امتداد أمجاد" بمناسبة يوم التأسيس

أكد صاحب السمو الملكي الأمير عبد الرحمن بن مساعد بن عبد العزيز المشرف العام على المسرحية الغنائية "معلقاتنا امتداد أمجاد" وصاحب فكرتها اهتمام القيادة الرشيدة بترسيخ الثقافة السعودية ودعم جهود القطاع الثقافي.

وأوضح سموه خلال المؤتمر الصحفي الذي عقده هيئة المسرح والفنون الأدائية بالرياض أمس، للكشف عن مجريات العمل الفني الذي سيعرض ضمن فعاليات يوم التأسيس لهذا العام 2023 م، أن العمل مجارة للمعلقات العشر الشهيرة، وقال "نحن مقبلون على تحد كبير لإنجاز هذا العمل الذي يجسد همة طاقمه"، مستشهداً بمقولة سمو ولي العهد -حفظه الله-: "همة السعوديين مثل جبل طويق"، مضيفاً: "لا يستطيع أي بلد أن ينسب المعلقات له ولحدوده الجغرافية إلا المملكة العربية السعودية، حيث عاش أصحاب المعلقات جميعهم في حدودها".

وأعرب عن شكره لوزارة الثقافة وهيئة المسرح والفنون الأدائية على دعم هذا العمل المسرحي الأول من نوعه في تاريخ المملكة، مشيراً إلى أن العمل هو البطل بحد ذاته ولم يتم اختيار بطل رئيسي فيه. من جانبه أوضح صاحب السمو الملكي الأمير أحمد بن سلطان بن عبد العزيز "سهم" أنه عمل على تلحين النص الشعري بشكل حدائي، وابتكار جمل تتناسب مع فكرة العمل"، مشيداً بفكرة سمو الأمير عبد الرحمن بن مساعد التي تعكس ثقافة المملكة.

وأشار الرئيس التنفيذي لهيئة المسرح والفنون الأدائية سلطان البازعي بدوره إلى جهود الهيئة في إنتاج الأعمال المسرحية الكبرى والأعمال الملحمية في المسرح السعودي، وأهمية تفعيل الرؤى الفنية الحديثة بما يتناسب مع متطلبات المرحلة، مفيداً أن العمل الفني اعتمد على دمج الحالة المسرحية بالموسيقى والعروض المرئية والفنون الأخرى.

وتحدث مخرج المسرحية عامر الحمود عن الجوانب الفنية والإخراجية للعمل المسرحي، وقال: "هذا العمل الفني يعدّ أول عمل مسرحي شعري غنائي في المملكة يحظى بهذا الدعم الإنتاجي الكبير، ونحن في تحد مع أنفسنا وخبراتنا لإخراجه بما يتناسب مع ذائقة المتلقي ويرتقي لاسم العمل وفكرته".

يذكر أن مسرحية "معلقاتنا امتداد أمجاد" ستعرض في مسرح جامعة الأميرة نورة بنت عبد الرحمن بالرياض ضمن حزمة من الفعاليات التي ستنتظم احتفالاً بيوم التأسيس بالشراكة مع الدرعية.

####