فعالية سردية بصالون فاطمة العلياني الأدبي بسلطنة عمان

نظم صالون فاطمة العلياني الأدبي بالتعاون مع مركز حدائق الفكر أمسية سردية بعنوان"السيرة الذاتية في الأدب العربي الحديث في الخليج" قدمت ضيفة الجلسة دكتورة فايزة الغيلانية مهاد نظري في مصطلح السيرة الذاتية والاختلاف بينها وبين الأجناس الأدبية الثرية القريبة منها كالمذكرات واليوميات وأدب الرحلات، وركزت على العقد السير ذاتي بين الكاتب والمتلقي، ثم تدرجت في حديثها إلى الأساليب التي كتبت فيها السيرة الذاتية الحديثة في الخليج ومنها الروائية والقصصية والمقالية، وتعريف لكل منها مع دعمها بالنماذج وذكرت على سبيل المثال"حياتي مع الجوع والحب والحرب" لعزيز ضياء، و"مذاق الصبر" لمحمد عيد العريمي، و"العائدون حيث الحلم" لحبيبة الهنائي وغيرها من النماذج.