# التشكيلية الاحسائية سليمة الشيخ تحكي تجربتها الفنية في أول حوار صحفي

سليمة بنت خضر الشيخ فنانة تشكيلة متمكنه ومتميزة، وعضوة بالجمعية السعودية للفنون، أرادت أن تحمل لوحاتها جمال مشاعرها و أن تنثر الفن بين أرجاء مجتمعها ليشعر بكمّ السعادة التي بداخلها.

(( موقع المطيرفي )) يدخل هذا العالم الجميل لتقف على حدود الأمل وكعادتها ترصد صورة جميلة لأبناء هذا الوطن وبخاصة فتياته المبدعات لتقدمها لقراءها الذين يستحقون كل جديد ....

* في البداية نود أن نعرف من هي سليمة الشيخ ؟

* سليمة بنت خضر الشيخ * فنانه تشكيلية من سكان مدينة الهفوف التابعة لمحافظة الأحساء تخرجت من ( المركز المهني للتصميم و الخياطة و الرسم ) بالأحساء وتعلمت التفصيل و الخياطة بإحتراف وكذالك الرسم حيث كنت امارس الرسم منذو ان كنت في الصفوف الابتدائية .

* متى بدأ الإهتمام لديك بالفن بمختلف أنواعه ؟

كان اهتمامي بجميع الفنون التي تخص المرأة منذو اكثر من 30 سنة وكنت امارسها باحتراف ، مثل تصاميم الملابس النسائية و خياطتها والتزين و الرسم .

* هل نشأت وترعرعت ضمن بيت يهتم بالفن أم الفن كان من اهتماماتك الخاصة ؟

نعم تربيت في بيت يعشق الفن حيث ان والدي من اوائل المصورين الفوتغرافي في الأحساء وكان يلون الصور وانا اشاهده منذو كنت طفلة وكذالك اخي الأكبر كان رسام وكان يرسم على جدار منزلنا مما اعطاني شغف في تعلقي بالفن حيث انني تعلمت منه كيف ارسم و الون .

* مَن من أفراد أسرتك ساندك وشجعك حتى وصلت لهذه المرحلة ؟وأين درست الفن ؟

الذي ساندني و شجعني لكي امارس الفن التشكيلي اخي الأكبر فهو رسام وكذالك معلمتي في المعهد عندما

كنت ادرس .

*صفّ ِ لنا تجربة معرضِك الشخصي الأول ..وماهي القيمة التي أضافها في نفسِك ؟

المعرض الأول والذي اقيم في منتزه المشقر ( قاعة هجر ) بالأحساء هو المعرض الأول لي وكان معرض تجريبي للانطلاق الى عالم الفن التشكيلي وكانت تجربة ناجحة و حضور ملفت مما اضاف لي الثقة بالنفس وكان الأستاذ علي الصعيليك و الأستاذ ياسر الشايب لهم الفضل في إقامة هذا المعرض بأسمي .

* الفن التشكيلي هو تعبير عن مجموعة من المواضيع والانفعالات الشخصية .. بالنسبة لك كفنانة تشكيلية ماهي المواضيع الأساسية التي تعملين عليها ؟

عملي دائما على المدرسة الواقعية و كذالك المدرسة التجريدية و السريالية

* من الشخصية أو الفنان الذي كان له أثر في مسيرتك الفنية ؟

كثير من الفنانين تأثرت بهم وتعلمت منهم من خلال متابعتي لهم عبر التواصل الاجتماعي منهم الفنان السعودي المرحوم حسين الغروي و الفنان ماهر العويلقي و الفنان السوري عايش الطحيمر .

* البعض يرفض بروز وظهور المرأة في المجالات الإبداعية فكيف تواجهين ذلك ؟

نحن في بلد محافظ و تربطنا عادات و تقاليد مما يجعل المرأة تخطو خطواتها بحذر مراعات لدينها و مجتمعها .

* ماهي الألوان أو الأدوات المعينة التي تفضلها بالرسم ؟

الألوان الزيتية و الأكرلك و الفحم و الرصاص .

* ماهي اللوحة الأقرب إلى قلبك ؟

اكثر لوحاتي عزيزين على قلبي

* وهل تحب الرسم بكل حالة أم بحالة معينة ؟

نعم احب الرسم بكل احواله .

* ماهي خططك المستقبلية في هذا المجال ؟

خططي المستقبلية ان شاء ا تعالى المشاركة في معارض دولية أمثل فيها بلدي ووطني الغالي والمعطاء .

* لو لم تكن " سليمة الشيخ " فنانة تشكيلية.. ففي أي مجال ستجدين نفسك فيه ؟

مصممة ازياء

* نصيحة أخيرة تودَ قولها للموهوبين أمثالك ولكن لم يصلوا لمرحلتك ؟

نصيحتي للموهوبين الاستمرار في الرسم بشكل شبه يومي و التغذية البصرية في مشاهدة البرامج التعليمية للرسم عبر التواصل الاجتماعي .

* هل لديك موقع أو صفحة تنشر بها أعمالك ؟

نعم هذا موقعي على الأنستقرام

https://instagram.com/salemh_art?r=nametag