

الحزن ومشاعر الآسى يتواشان أهالي القرية طيلة شهر المحرم

مجاس العزاء والقراءة :

هل المحرم فاستهلت ادعى ووري زناد الحزن بين الاصنع
مذ أبصرت عيني بزوع هلاله ملأ الشجاجسمي ففارق مضجعي

تواحد المؤمنون بكثافة الى الحسينيات والمجالس فأمتلت بهم ارجاءها مستمعة للخطباء وباكيا على سيدها ومولها الامام الحسين عليه السلام مرتجية اثواب الحزن ومواسية آل البيت عليهم السلام بهذا المصاب الجلل . فكانت حسينية المصطفى والمهنا والزهراء والمرتضى والصادة والبحان ومجلس عائلة الحسن وغيرها شهدت الاعداد الغفيرة من المؤمنين الخاشعين يملأ قلوبهم الحزن والآسى من ذي اليوم الاول من المحرم حتى الثالث عشرة منه .

عزاء اللطم والزنجيل :

بدا العزاء من الليلة الرابعة من المحرم وكان عزاء مميزا من رواديد القرية واهلها وسط تنظيم رائع وتنسيق مميز وكان هذا العزاء بحسينية المصطفى واما العزاء التقليدي اللطم وضرب الزنجيل فكان في حسينية الزهراء عليها السلام في الليلة السبعة والليلة العاشرة ويوم العاشر فكان عزاء مؤثر وحماسا قل نظيره وكثافة في الحضور وتخلل العزاء في الحسينيتين شبيه وتمثيل بإتقان انهمرت بمشا هدته الدموع في موقف مؤثر وحزين .

الشبل الحسيني :

تلبية لنداء الامام الحسين (عليه السلام) اما من ناصر ينصرنا اقامة مكتبة السيد الخوئي (قدس سره) ماتم الاشبال الحسيني نداء السماء خلال اربع ليالي من ليالي عشرة شهر محرم الحرام حيث ابتدأ البرنامج ليلة الاربعاء الموافقة 2/1 وامتد الى ليلة السبت 5/1 بحسينية المصطفى بالدور العلوي وتخلل البرنامج العديد من الفقرات الحسينية التي اداها الاشبال ومنها

1. تلاوة القرآن - القراءة الحسينية - قراءة القصائد واللطم - مشاهد تمثيلية تجسد بعضها من احداث عاشوراء (جسدتها جماعة العمل المسرحي بالقرية) - عروض بجعاز العرض (البروجكتر) لمشاهد تمثيلية من واقعة كربلاء - المرسم الحسيني - قراءة الادعية - حطابات من واقع عاشوراء

صور من العزاء لهذا العام :

صور الاستاذ أحمد محمد الثاني ([هنا](#))

الشبل الحسيني (يوسف النجاد) [هنا](#)

الاستاذ : يوسف النجاد [هنا](#)

الاستاذ : حمزة سامي الحاسم [هنا](#)

لمشاهدة العزاء بالصوت والصورة بحسينية الزهراء تجده [هذا](#)